

20 GÉNÉ- RATION 24



Cette ressource est mise à disposition par :





FICHE DE L'ENSEIGNANT

CYCLE 4 • GÉOGRAPHIE

TOKYO, MÉTROPOLE MONDIALE, VILLE HÔTE DES JO DE 1964 ET 2020

PRÉSENTATION

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES :

- Connaître les principaux types d'espaces et de paysages urbains d'une métropole, en prenant l'exemple de Tokyo.
- Comprendre et évaluer la mondialisation d'une métropole comme Tokyo.
- Apprécier l'empreinte durable de l'organisation de Jeux Olympiques sur le développement urbain d'une ville hôte, à partir des exemples de Tokyo en 1964 et en 2020.

REPÈRES DE PROGRAMMATION :

- 4^e :

Thème 1 : l'urbanisation du monde.

COMPÉTENCES SPÉCIFIQUES :

- Se repérer dans l'espace : construire des repères géographiques.
- Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués.
- S'informer dans le monde du numérique.
- Analyser et comprendre un document.
- Pratiquer différents langages en histoire et en géographie.
- Coopérer et mutualiser.

COMPÉTENCES INTERDISCIPLINAIRES :

- **Lecture :**
Lire des images, des documents composites et des textes non littéraires. Lire et comprendre des textes, des documents et des images.

- **Oral :**

Comprendre et s'exprimer à l'oral ; interagir dans un débat de manière constructive.

- **Écriture :**

Utiliser l'écrit pour réfléchir, se créer des outils de travail.

- **Étude de la langue :**

L'argumentation.

- **Histoire :**

Se repérer dans le temps.

- **EMI :**

Utiliser les médias et les informations de manière autonome.

DÉROULEMENT DES SÉANCES :

- Mise en projet.
- Activités individuelles.
- Mise en commun et bilan.
- Prolongements.

DURÉE :

- 2 séances (2 × 1 h 30).

ORGANISATION :

- Exercices individuels.
- Mise en commun et échange des pratiques.

➔ MOTS-CLÉS DES JO :

HÉRITAGE OLYMPIQUE • DURABILITÉ • RESPECT DE L'ENVIRONNEMENT • VILLAGE OLYMPIQUE • STADE OLYMPIQUE.



NOTIONS ABORDÉES

L'URBANISATION DU MONDE : TOKYO UNE VILLE CONNECTÉE

Tokyo est une grande métropole et une ville très connectée au monde. Cette ville constitue un lieu central de la mondialisation puisque s'y concentrent des activités ayant une influence sur toute la planète : bourse internationale, sièges de grandes entreprises, espaces d'innovation, espaces de création. Elle est bien connectée grâce à ses ports et ses aéroports internationaux.



Tokyo occupe une place à part dans la mégapole japonaise, c'est-à-dire dans cet espace urbain constitué d'autres grandes villes qui subissent l'influence parfois écrasante de la capitale nipponne.

LES JEUX OLYMPIQUES

Tous les quatre ans, à partir du VIII^e siècle avant J.-C., les Grecs organisaient dans la ville d'Olympie des fêtes publiques destinées à honorer Zeus. Des athlètes venus de toutes les cités grecques s'affrontaient à cette occasion dans des concours sportifs.

En 1896, le Comité International Olympique (CIO) s'inspire de ces Jeux antiques et décide d'organiser les premiers Jeux Olympiques modernes à Athènes.

Les derniers Jeux Olympiques et Paralympiques d'été ont eu lieu à Rio (Brésil) du 5 au 21 août 2016.

LE JAPON

Le Japon est un archipel de près de 7000 îles, dont les quatre principales sont Hokkaido, Honshu, Shikoku et Kyushu. Ces îles s'étendent sur plus de 3000 km du nord au sud, bordées par l'océan Pacifique d'un côté et par la mer du Japon, de l'autre.

Sur une superficie de 378000 km² (les deux tiers de la France), le Japon compte deux fois plus d'habitants que la France (dont 8 sur 10 vivent en ville).

Les paysages sont souvent montagneux. Le mont Fuji, un volcan éteint, en est le point culminant à 3776 m. Le pays est fréquemment touché par des catastrophes naturelles (typhons, tremblements de terre ou raz de marée appelés tsunamis).

L'agglomération de Tokyo ou Grand Tokyo est la mégapole la plus peuplée du monde, avec 38 millions d'habitants. Elle comprend huit villes de plus de 500000 habitants parmi lesquelles Tokyo (découpée en 23 arrondissements spéciaux) et Yokohama, les deux villes les plus peuplées du Japon.

Le Japon est le premier pays d'Asie à avoir accueilli des Jeux d'été (Tokyo, en 1964). Les Jeux de 2020 seront la quatrième olympiade pour le Japon, en comptant les Jeux d'hiver de Sapporo (1972) et de Nagano (1998).



PRÉSENTATION DE LA FICHE ÉLÈVE

VOCABULAIRE UTILE :

Firme transnationale ; fonction urbaine ; legs ; mégapole ; métropole ; mondialisation ; technopôle ; urbanisation.

ACTIVITÉS :

► ACTIVITÉ 1 : LES PAYSAGES URBAINS DE LA MÉTROPOLE DE TOKYO

5^e 4^e 3^e

À partir de l'étude du cas de Tokyo, prendre conscience des principaux types d'espaces et de paysages que l'urbanisation met en place. Ce qui est l'occasion de sensibiliser les élèves au vocabulaire de base de la géographie urbaine.

Support : – un planisphère ;

- des photographies de paysages de Tokyo ;
- un plan des quartiers de Tokyo et le texte descriptif.

A SAVOIR !

Cinq nouveaux sports seront admis pour l'édition de Tokyo 2020 : baseball/softball, karaté, skateboard, escalade sportive et surf.



► **ACTIVITÉ 2 : TOKYO, UNE MÉTROPOLE MONDIALE ET CONNECTÉE**

5^e 4^e 3^e

Comprendre en quoi Tokyo est une ville mondiale et connectée, ce qui lui permettra d'accueillir en 2020 sa quatrième édition des JO.

Supports : – un texte documentaire ;
– une photo de l'équipe de Tokyo 2020.

🔍 **POUR ALLER PLUS LOIN :**

Le métro de Tokyo.

► **ACTIVITÉ 3 : L'IMPACT DES JEUX SUR LE DÉVELOPPEMENT URBAIN DE TOKYO**

5^e 4^e 3^e

Comprendre dans quelle mesure l'organisation de Jeux Olympiques accélère et modifie les paysages urbains d'une ville hôte : – l'héritage des Jeux de Tokyo 1964 et ;
– les projections de Tokyo 2020.

Supports : – le plan des installations des JO de 2020 et la légende correspondante ;
– Deux textes documentaires dont un à consulter sur le site des JO :
<https://www.olympic.org/fr/news/tokyo-1964-laisse-un-heritage-durable>



ÉLÉMENTS DE CORRECTION DE LA FICHE ÉLÈVE

► **ACTIVITÉ 1 : LES PAYSAGES URBAINS DE LA MÉTROPOLE DE TOKYO**

Exercice 1 : Sur la carte ci-dessous, localisez la France et la Japon.

Exercice 2 : Étudiez les documents des pages suivantes, puis complétez le tableau des espaces et paysages urbains de Tokyo.

Types d'espaces	Numéro du ou des document(s)	Description du paysage urbain	Fonctions
Un centre historique.	5, 6, 7.	Le palais impérial est un patrimoine ancien, riche en monuments. Il est au cœur de la ville, entouré de gratte-ciel.	Politique, culturelle, touristique et résidentielle.
Des quartiers d'affaires.	1, 2, 3, 7.	Gratte-ciel récents, tours à l'architecture spectaculaire et « verticale », autoroutes en pleine ville, pont suspendu, écrans géants sur les façades, forte densité de la population.	Résidentielle, commerciale, économique et financière.
Une zone industrialo-portuaire.	4.	Terminaux pour porte-conteneurs, entrepôts, chantiers navals, usines. Cette zone est insérée dans le tissu urbain.	Commerciale et économique.
Des espaces verts et jardins.	1, 5, 6, 7.	Jardins, espaces verts, berges de canaux.	Loisir et culturelle.



Exercice 3 : Avez-vous bien lu ?

- Citez le nom du Central Business District (CBD) et de deux autres quartiers d'affaires de Tokyo : **Marunouchi, Shinjuku, Shibuya.**
- Citez le nom d'un quartier historique : **Nihombashi.**
- Citez le nom d'un quartier très à la mode et fréquenté par les jeunes : **Shibuya.**
- Citez le nom du quartier de la rue la plus commerçante de Tokyo : **Ginza.**
- Citez le nom d'un quartier de loisir en bord de mer : **Odaiba.**

► ACTIVITÉ 2 : TOKYO, UNE MÉTROPOLE MONDIALE ET CONNECTÉE

Puissance économique et financière à une échelle mondiale	Tokyo abrite les sièges sociaux de firmes transnationales ; elle est à la pointe de l'innovation mondiale, grâce à de nombreuses technopôles ; elle est le premier ensemble portuaire mondial et la deuxième Bourse mondiale ; elle est le quatrième aéroport mondial.
Puissance culturelle à une échelle mondiale	Tokyo abrite un tiers des écoles et universités du pays ; elle est la vitrine du « soft power » et du « cool Japan » (jeux vidéo, dessins animés, mangas) ; sa gastronomie est mondialement réputée.

► ACTIVITÉ 3 : L'IMPACT DES JEUX SUR LE DÉVELOPPEMENT URBAIN DE TOKYO

L'héritage des Jeux de 1964

- 1) Quels projets majeurs de développement urbain ont été lancés pour les Jeux de 1964 à Tokyo ?
La création de nouvelles autoroutes, d'installations sportives, d'hôtels, d'aéroports ou de lignes ferroviaires (dont la construction du train à grande vitesse Tokaido Shinkansen reliant Osaka à Tokyo).
- 2) Pour quels événements le stade national Yoyogi, créé pour les Jeux de 1964, a-t-il ensuite été réutilisé ?
Le lieu d'innombrables compétitions internationales en patinage artistique, hockey sur glace, basketball et gymnastique, de concerts ainsi que de grandes conférences internationales.
- 3) Citez trois équipements des Jeux de 1964 qui seront réutilisés pour les Jeux de 2020 :
Le gymnase national Yoyogi, le Budokan nippon et le gymnase métropolitain de Tokyo.
- 4) Quel impact les Jeux de 1964 ont-ils eu sur le développement sportif au Japon ?
La préparation des Jeux de 1964 n'a pas seulement laissé des legs tangibles comme les nouvelles lignes de chemin de fer ou les sites, elle a entraîné la création de programmes de développement sportif au Japon même dont les athlètes nationaux ont remporté plus de médailles olympiques qu'à n'importe quelle édition des Jeux.
- 5) Reportez-vous à la carte de l'activité 2 et relevez le nombre d'installations utilisées pour les Jeux de 2020 qui se situent dans la zone « héritage » :
7.

Des Jeux de 2020 durables

- 1) Où seront principalement situées les nouvelles installations créées pour les prochains Jeux ?
Elles seront situées dans la zone appelée « Zone de la baie de Tokyo », au Sud de la zone « héritage ».
- 2) Où sera construit le village olympique ?
Le village olympique sera construit en plein cœur de la baie de Tokyo.
- 3) Situez sur la carte le Parc de l'Île de Rêve et le Parc de Shiokaze et indiquez leur numéro :
19 et 13.



4) Quel exemple témoigne de la volonté des concepteurs du stade de respecter les traditions japonaises en matière d'urbanisme ?

La conception en treillis de bois rappelle le style traditionnel des pagodes et des temples japonais. Il sera conçu de manière à réduire les frais de chauffage ; son toit composite sera fabriqué en bois du Japon (mélèze) et acier.

En quoi ce projet respecte-t-il le principe de développement durable ?

Pour respecter le principe de développement durable, les organisateurs se sont engagés à faire de la zone « Baie de Tokyo » un modèle pour le développement urbain futur. Ainsi, le parc de l'Île de Rêve (qui accueillera les épreuves de tir à l'arc) et le parc de Shiokaze (où se déroulera le beach-volley) deviendront ensuite des espaces de détente.



POUR ALLER PLUS LOIN

DOSSIERS PÉDAGOGIQUES DU CNOSF

Français : Le sport : objet de toutes les passions

Français : L'art d'être une fine lame

Maths : Dimensions et statistiques en basket

Maths : Les performances en natation

Anglais : Competing in the Olympics despite all opposition – ski jumping

EMC : La flamme olympique, les porteurs de flamme et les valeurs incarnées

EMI : Les Jeux Olympiques de Berlin 1936 : propagande et journalisme

EPI : Sport et lutte contre le dopage

EPI : Construire un regard symbolique sur les JO

RESSOURCES NUMÉRIQUES

Pour en savoir plus sur les JO :

https://stillmed.olympic.org/Documents/Reports/FR/fr_report_668.pdf

Pour en savoir plus sur Tokyo :

<http://www.larousse.fr/encyclopedie/ville/Tokyo/146987#vG3llG0z2AXHIXbR.99>

Pour en savoir plus sur l'héritage et le bilan des JO pour les villes hôtes :

<https://www.olympic.org/fr/news/heritage>

Pour en savoir plus sur l'héritage écologique des JO de Tokyo 1964 :

<https://www.olympic.org/fr/news/tokyo-1964-laisse-un-heritage-durable>

Pour en savoir plus sur la politique de développement durable des JO de Tokyo 2020 :

<https://www.olympic.org/fr/news/tokyo-2020-devoile-ses-plans-pour-des-jeux-durables-et-a-impact-minimal>

Pour en savoir plus sur les stades olympiques :

<https://www.olympic.org/fr/musee/visiter/agenda/stades-d-hier-et-de-demain>

Document d'accompagnement Eduscol pour le thème 1 de géographie (l'urbanisation du monde) :

[http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Geographie_\(ok\)/05/5/C4_GEO_4_Th1_Urbanisation_du_monde_558055.pdf](http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Geographie_(ok)/05/5/C4_GEO_4_Th1_Urbanisation_du_monde_558055.pdf)

Sur Tokyo, étude de cas dans le chapitre « les villes inégalement connectées aux réseaux de la mondialisation » :

<http://www.lesclefsdelecole.com/College/4eme/Geographie/Des-villes-inegalement-connectees-aux-reseaux-de-la-mondialisation-en-4eme>

Un jeu virtuel pour créer un stade durable avec vos élèves : « Pierre de Coubertin à la recherche d'un stade durable » :

<https://www.olympic.org/fr/musee/documentaire-interactif/stade/>

DES LECTURES POUR VOS ÉLÈVES

<http://www.lesclefsdelecole.com>

DES FILMS POUR LES ENSEIGNANTS

Lost in translation de Sofia Coppola (États-Unis, 2003)

Stupeur et tremblements d'Alain Corneau (France, 2003), adaptation d'un livre d'Amélie Nothomb

Tokyo fiancée de Stefan Liberski (Belgique, 2014), adaptation d'un livre d'Amélie Nothomb

ACTIVITÉS POUR VOS ÉLÈVES

En fin de dossier : fiche « À toi de jouer !

Tokyo, métropole mondiale, ville hôte des JO de 1964 et 2020 » [et sa fiche réponse].



FICHE DE L'ÉLÈVE

CYCLE 4 • GÉOGRAPHIE

TOKYO, MÉTROPOLE MONDIALE, VILLE HÔTE DES JO DE 1964 ET 2020

Aa

VOCABULAIRE UTILE



FIRME TRANSNATIONALE : entreprise dont l'activité s'exerce à l'échelle du monde.

FONCTION URBAINE : types d'activités dominantes dans une ville ou un quartier (fonction commerciale, fonction industrielle, etc).

LEGS : ce qu'une génération transmet aux générations suivantes.

MÉGALOPOLE : très grande ville de plus de 10 millions d'habitants.

MÉTROPOLE : grande ville concentrant population, activités et richesses. Elle exerce des fonctions de commandement politique, économique ou culturel à différentes échelles, y compris mondiale.

MONDIALISATION : mise en relation des différentes parties du monde sous l'effet des échanges (humains, marchands, financiers, etc.).

TECHNOPÔLE : site spécialement aménagé pour accueillir les entreprises de haute technologie.

URBANISATION : phénomène de concentration d'une population dans des villes.



TRUCS & ASTUCES



Savais-tu que le Shinkansen est le train le plus ponctuel du monde ? Son record est de 6 secondes de retard cumulé sur une année ! Pour réussir cet exploit, pas de secret, il faut être très bien organisé. Pour t'aider à mieux t'organiser dans ton travail, fixe-toi un temps précis pour le réaliser, établis des priorités entre ce qui est important et ce qui l'est moins, alterne ce qui est compliqué et ce qui est facile, prévois un créneau de 1 h 30 par semaine pour les « imprévus », dans ton emploi du temps.



ACTIVITÉS

► ACTIVITÉ 1 : LES PAYSAGES URBAINS DE LA MÉTROPOLE DE TOKYO

À SAVOIR :

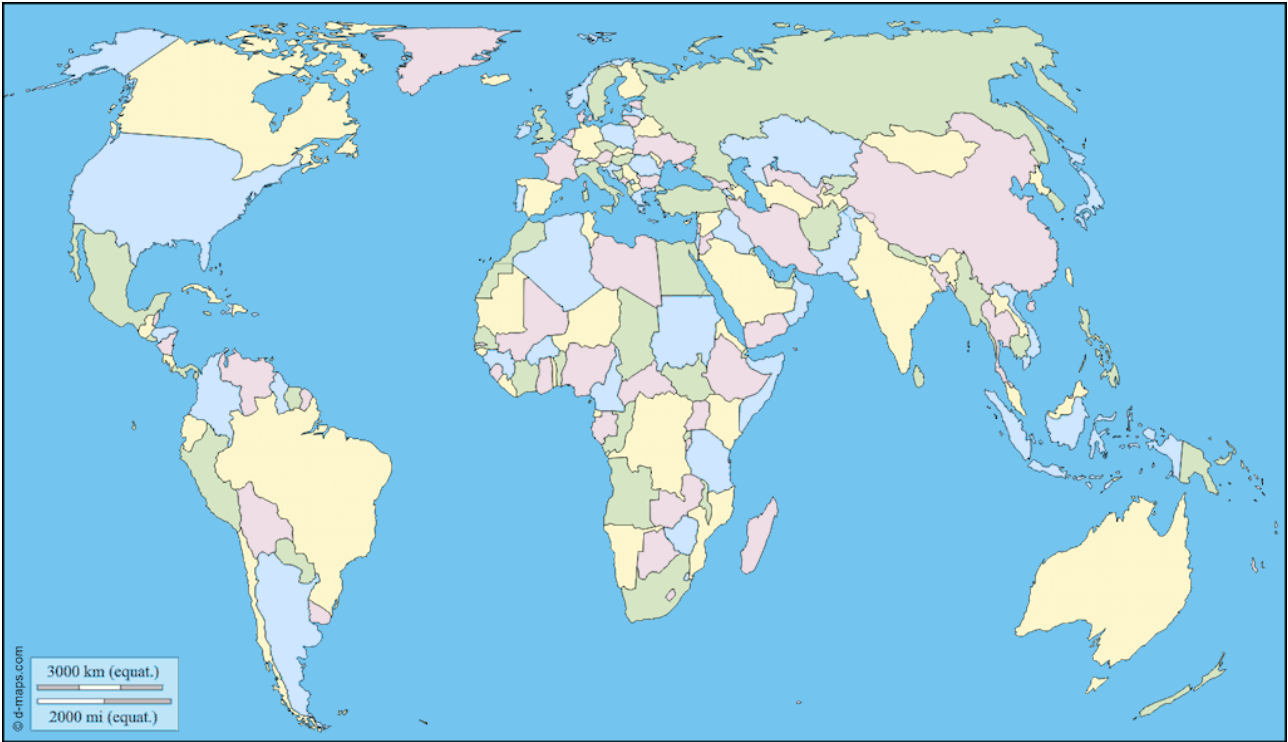
Le monde compte plus de 3,5 milliards de citadins : un habitant sur deux vit en ville. Ils seront deux sur trois d'ici 2050.

Tokyo est la métropole la plus peuplée du monde avec 38 millions d'habitants.

Dans les pays développés, le paysage urbain s'organise autour de différents types d'espaces, qui se distinguent par le type de construction et par la fonction des quartiers. À quoi ressemblent les paysages urbains de Tokyo et que nous apprennent-ils sur l'organisation de la ville ?

EXERCICE 1

Sur la carte ci-dessous, localisez la France et le Japon.



EXERCICE 2

Étudiez les documents des pages suivantes, puis complétez le tableau des espaces et paysages urbains de Tokyo.

Types d'espaces	Numéro du ou des document(s)	Description du paysage urbain	Fonctions

Document 1 : La tour de Tokyo.

La tour de Tokyo est une tour japonaise de radiodiffusion, à l'image de la tour Eiffel, inaugurée en 1958. Elle est l'une des plus hautes tours en métal du monde, avec un point culminant à 333 mètres et deux observatoires sur la ville. Reconnaisable à ses couleurs rouges et blanches, elle s'illumine la nuit selon les saisons et événements.



© Wolfgang

Document 2 : Shibuya, un des 23 arrondissements spéciaux de Tokyo.

Le quartier est aujourd'hui un centre d'affaires organisé autour de la gare de Shibuya, l'une des plus importantes de l'agglomération. Les gratte-ciel des quartiers d'affaires abritent de nombreux sièges sociaux, japonais et mondiaux. Le quartier est également un énorme centre commercial, regroupant grands magasins, boutiques, banques, hôtels, restaurants et une gamme infinie de lieux de divertissement.



© Flickr

Document 3 : Des autoroutes sillonnent Tokyo.

Les relations intra-urbaines sont assurées par un réseau d'autoroutes suspendues, édifié à partir de 1960.

Tokyo est le point de départ de nombreuses autoroutes, des trois voies ferrées rapides du Shinkansen (train à grande vitesse), des lignes aériennes intérieures (par l'aéroport de Haneda) et internationales (par l'aéroport de Narita).



© moonrise - stock.adobe.com

Document 4 : La zone industrialo-portuaire de Tokyo.

Tokyo est un grand port. Il participe au dynamisme de la façade maritime de l'Asie pacifique. Souvent gagnée sur la mer (terre-pleins), cette zone accueille des terminaux pour les navires porte-conteneurs et de nombreuses activités industrielles (centrales thermiques, pétrochimie, sidérurgie, chantiers navals, usines d'automobiles, etc.).



© Max_Xie / Istock

Document 5 : Le Palais impérial, Kokyo.

C'est en 1868 que la ville de Tokyo devient la résidence officielle de l'Empereur, lorsqu'il quitte définitivement Kyoto et s'installe au château d'Edo, dont une partie date du XII^e siècle. (Edo est l'ancien nom de Tokyo.)

Il ne reste du passé que quelques jardins féodaux, une poignée de temples et, surtout, l'énorme masse du château dont les murs et les douves entourent, au centre exact de l'agglomération, quelque 2 km² de bois et de jardins abritant le palais du souverain (reconstruit après 1945).

Deux fois par an, il est ouvert au public pour l'anniversaire de l'empereur et le Nouvel An. L'actuel empereur du Japon, né en 1933, a succédé à son père en 1989.

Le parc est un site touristique majeur de Tokyo. Il abrite le fameux et célèbre hall Budô, construit pour les Jeux Olympiques de 1964. Ce complexe omnisports possède aujourd'hui une renommée internationale.



© Stefanocar_75 - stock.adobe.com

Document 6 : Vue des gratte-ciel de Tokyo depuis les jardins du palais impérial.



© Karandaev - stock.adobe.com

Document 7 : Des espaces verts au cœur de Tokyo.



© PlanetEarthPictures - stock.adobe.com

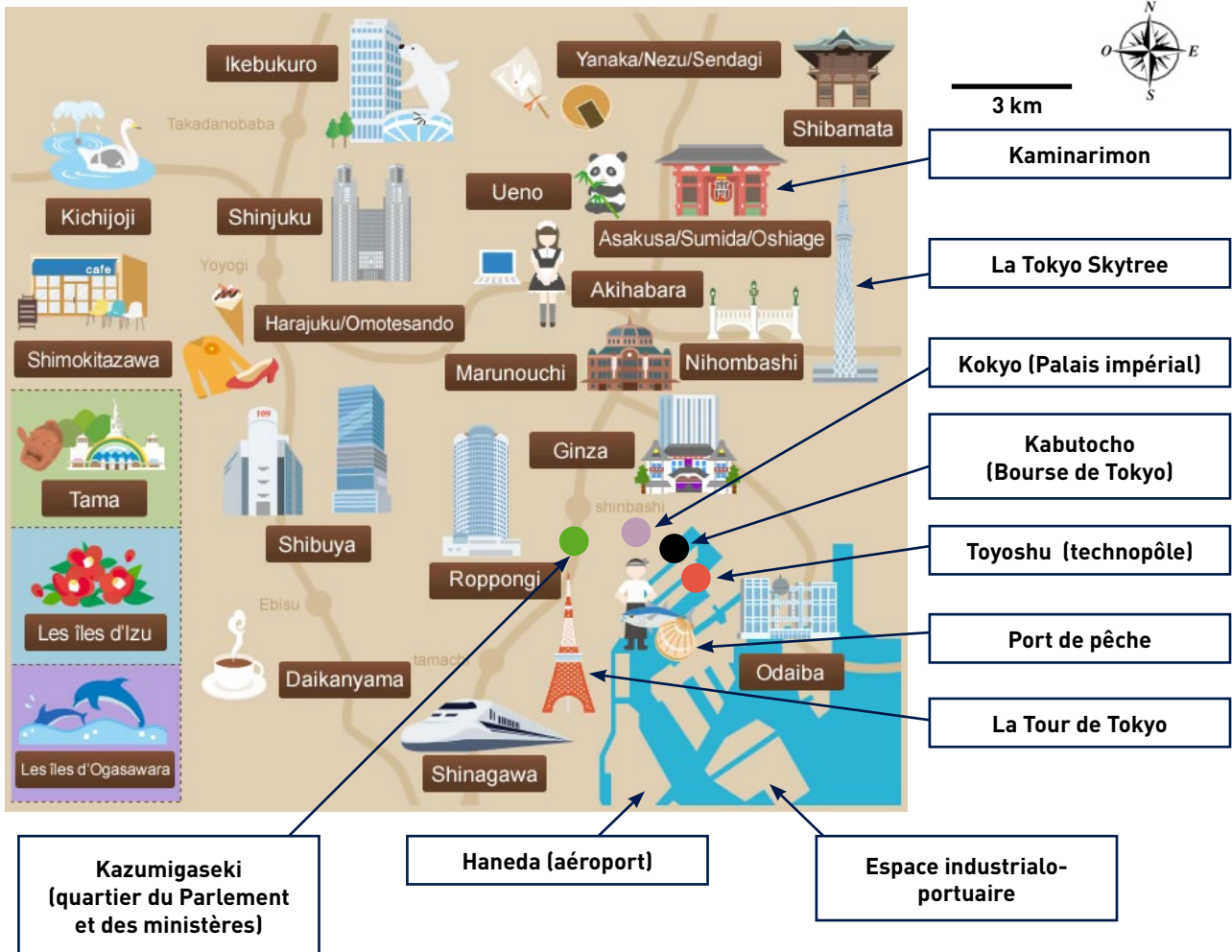
Document 8 : La vue nocturne du Rainbow bridge et de la tour de Tokyo (quartier Odaiba).

Le pont de l'Arc-en-ciel est un pont suspendu construit en 1993 qui permet de traverser la baie de Tokyo. Il porte une route, une autoroute et une ligne de métro. Il existe également un tunnel sous la baie pour la traverser (Aqualine).



© Yamashou - stock.adobe.com

Voici une carte de Tokyo présentant les principaux quartiers de la ville.



À quoi ressemblent les principaux quartiers de Tokyo ?

Asuka/Sumida/Oshiage est une zone à la fois classique et moderne, actuellement au centre de l'attention avec sa « Tokyo Skytree », tour autoportée de radiodiffusion la plus haute du monde, et sa porte « Kaminarimon », ornée de sa lanterne rouge géante, qui servent de points de repère.

Shibuya est le quartier de la jeunesse avec plein d'éléments *kawaii* (« mignon », en japonais), mondialement connu pour son fameux carrefour où se croise une foule nombreuse.

Ginza est tout comme l'Oxford Street à Londres ou la 5^e avenue à New York, l'une de ces rues dédiées au shopping connues dans le monde entier.

Shinjuku, centré autour de la gare de Shinjuku, accueille quotidiennement le nombre le plus élevé de voyageurs du pays. Le côté est du quartier est caractérisé par le shopping tandis que son côté ouest est dédié aux affaires.

Marunouchi, étendu autour de la gare de Tokyo, est le premier quartier des affaires de la ville (le Central Business District). Le quartier est également riche en divertissements, comme des centres commerciaux, restaurants, théâtres et bien d'autres structures. Il s'agit du cœur de Tokyo qui ne cesse d'évoluer.

Odaiba, ouvert sur la mer métropolitaine, est l'endroit favori des familles et des couples. La zone fait désormais partie des lieux incontournables du tourisme à Tokyo.

Nihombashi est le quartier voisin de la gare de Tokyo. C'est, depuis l'époque d'Edo, un pôle commercial et financier. Ses célèbres magasins et restaurants ainsi que ses bâtiments classés au patrimoine culturel important en font un quartier chargé d'histoire.

Roppongi est l'un des quartiers du centre de Tokyo, très animé la nuit ; c'est aussi le secteur des ambassades. Il est traversé par une grande voie express.

Source : « Go Tokyo », site officiel du tourisme de Tokyo



EXERCICE 3

Avez-vous bien lu ?

- Citez le nom du Central Business District (CBD) et de deux autres quartiers d'affaires de Tokyo :
.....
- Citez le nom d'un quartier historique :
.....
- Citez le nom d'un quartier très à la mode et « mignon » :
.....
- Citez le nom du quartier de la rue la plus commerçante de Tokyo :
.....
- Citez le nom d'un quartier de loisir en bord de mer :
.....

LE SAVEZ-VOUS ?

- Le site de la ville de Tokyo était autrefois une plaine littorale inondable, qui a dû être aménagée dès le XVII^e siècle. Depuis cette époque, le rivage de la baie recule progressivement. Les canaux drainant la plaine facilitent quant à eux les échanges.
- En 1944-1945, les bombardements ont fait passer la population de Tokyo de 11 à 5 millions d'habitants et détruit 700 000 maisons. Mais, dès 1956, la ville a retrouvé sa population d'avant-guerre.

► ACTIVITÉ 2 : TOKYO, UNE MÉTROPOLE MONDIALE ET CONNECTÉE

Lisez le document ci-dessous et complétez le tableau.

Tokyo, une métropole bien intégrée dans la mondialisation

Tokyo appartient à la mégalopole japonaise qui s'étend aujourd'hui sur presque 1 000 km de Sendai à Fukuoka. Organisée par les lignes du Shinkansen (le train à sustentation magnétique), elle forme un ensemble régional qui échange plus avec l'espace mondial qu'avec le reste du Japon.

Tokyo abrite les sièges sociaux de firmes transnationales (Sony, Nissan, Toyota, Panasonic, etc). C'est également une ville à la pointe de l'innovation mondiale, grâce à de nombreuses technopoles comme Tsukuba, dans lesquels sont associés des activités de recherche, de production de haute technologie (informatique, télécommunications) et des centres de formation scientifique de haut niveau.

Les ports de la baie de Tokyo constituent le premier ensemble portuaire mondial avec un trafic annuel de plus de 500 millions de tonnes. Le rayonnement de la capitale japonaise est donc mondial.

Kabutcho, la Bourse de Tokyo, occupe la deuxième place mondiale après celle de New York, et l'aéroport international Narita de Tokyo est le quatrième aéroport mondial.

Capitale administrative, Tokyo est aussi un grand centre culturel : musique, jeux vidéo, films d'animation et mangas, et depuis quelques années, mode et design s'y développent.

Tokyo est également la vitrine des produits culturels japonais contemporains qui s'exportent massivement dans le monde entier : jeux vidéo, dessins animés, mangas, etc. On parle de « soft power » ou de « cool Japan » pour symboliser l'influence de cette culture à l'étranger. La France est ainsi le deuxième pays au monde en volume de vente de mangas, juste derrière le Japon !

Le Japon rayonne également grâce à sa gastronomie.



Relevez les éléments du texte qui prouvent que Tokyo joue un rôle économique, financier, et culturel à un niveau mondial :

Puissance économique et financière à une échelle mondiale	
Puissance culturelle à une échelle mondiale	

À SAVOIR :

L'intégration de l'économie japonaise à la mondialisation fait de Tokyo une ville-monde dont les ressources financières lui permettent ainsi d'organiser des événements internationaux, tels que les Jeux Olympiques : Tokyo en 1964, Sapporo en 1972 et Nagano en 1998, avant les prochains Jeux de Tokyo en 2020.

► POUR ALLER PLUS LOIN :

Tokyo est la métropole la plus peuplée du monde (38 millions d'habitants). La meilleure façon de s'y déplacer est d'utiliser le métro.

Deux compagnies concurrentes gèrent les 13 lignes du métro qui embarquent chaque jour 13 milliards de voyageurs, souvent d'ailleurs dans les mêmes gares, voire sur les mêmes rails.

Les Japonais sont extrêmement organisés : pour que les étrangers ne se perdent pas en essayant de déchiffrer le nom des 290 stations en japonais, ils leur ont attribué des couleurs, des lettres et des numéros. Ainsi à chaque station, un cercle de la couleur de la ligne précise une lettre qui correspond au numéro de la ligne et un numéro qui indique le nom de la station !

LE SAVEZ-VOUS ?

- Il est interdit de téléphoner dans le métro de Tokyo.
- Il est interdit d'y manger.
- Il faut toujours se tenir à gauche dans les escalators, si on décide de ne pas marcher.
- Les wagons roses sont réservés aux femmes aux heures de pointe et en fin de soirée.
- Toutes les voies sont sécurisées et on sait forcément à quel endroit s'ouvrira une porte.



► ACTIVITÉ 3 : L'IMPACT DES JEUX SUR LE DÉVELOPPEMENT URBAIN DE TOKYO

À SAVOIR :

Cinquante-six ans après avoir organisé les Jeux Olympiques de 1964, la capitale du Japon accueillera pour la deuxième fois une édition d'été, du 24 juillet au 9 août 2020. Les Jeux de 1964 avaient radicalement transformé le pays et la métropole de Tokyo.

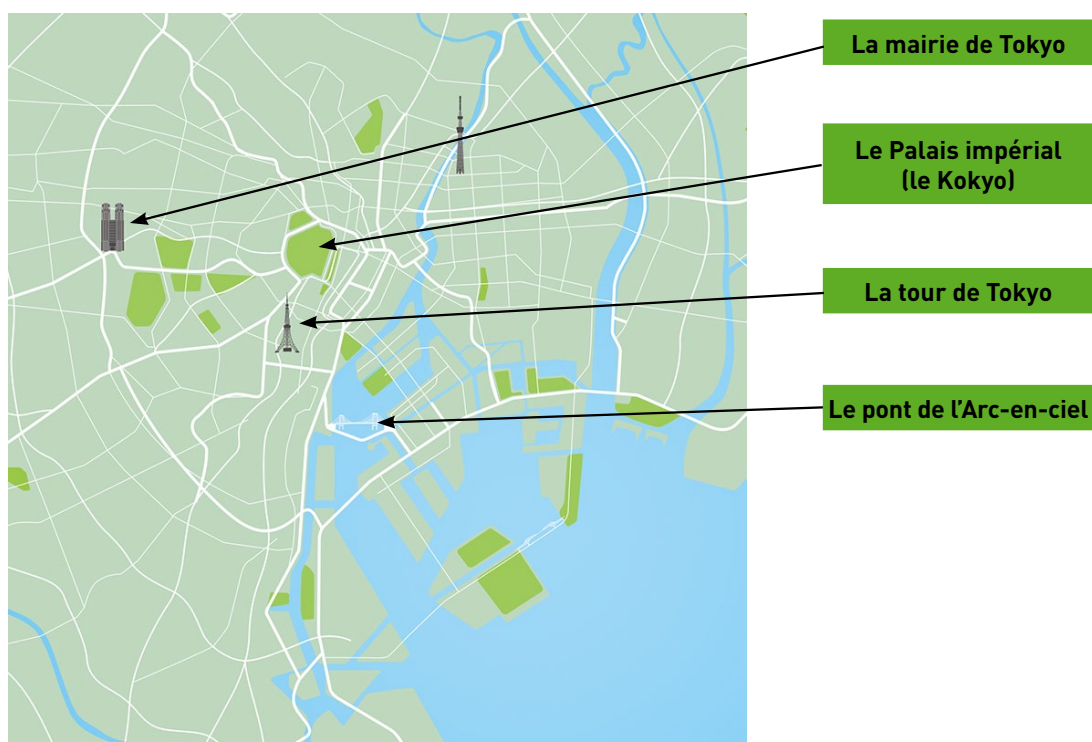
Selon les organisateurs, les Jeux de 2020 seront les plus innovants jamais organisés et veilleront à associer développement urbain et durabilité.

La carte ci-dessous présente les deux zones qui accueilleront les Jeux Olympiques de 2020 :

- la « zone Héritage », dans laquelle se trouvent des installations créées pour les Jeux de 1964 ;
- la « zone de la baie de Tokyo », plus au Sud, qui accueillera de nouvelles installations en vue des Jeux de 2020.



Le plan des installations de Tokyo 2020.





Lisez le texte ci-dessous et répondez aux questions suivantes.

TOKYO 1964 LAISSE UN HÉRITAGE DURABLE

À l'heure où on y célèbre le 50^e anniversaire des Jeux Olympiques de 1964, l'héritage de cette manifestation demeure très présent à Tokyo et jouera un rôle essentiel quand la capitale japonaise accueillera les Jeux pour la deuxième fois en 2020.

« Les Jeux de 1964 ont laissé un héritage précieux qui demeure très apprécié un demi-siècle plus tard » a rappelé Toshiro Muto, directeur général de Tokyo 2020 en début d'année. « Pour 2020, notre principal objectif est de parvenir au même niveau de legs sur le plan environnemental, social et économique. »

Quand les Jeux de 1964 ont été attribués à Tokyo, plusieurs projets majeurs de développement urbains ont été lancés, dont la réalisation a continué d'être avantageuse pour la ville durant ces cinquante dernières années, qu'il s'agisse de nouvelles autoroutes, d'installations sportives, d'hôtels, d'aéroports ou de lignes ferroviaires.

La construction du train à grande vitesse Tokaido Shinkansen reliant Osaka à Tokyo reste sans doute le plus emblématique de ces grands projets. Il a démontré la puissance industrielle et technologique japonaise au monde entier et a depuis transporté plus de 5,6 milliards de passagers.

Les 22 nouvelles autoroutes, les huit voies expressives et les deux lignes de métro figurent parmi les projets à long terme réalisés à l'occasion des Jeux, et cette excellente infrastructure de transports urbains a été un élément-clé du succès de la candidature de la ville à l'organisation des Jeux de 2020, de même que la réutilisation dans six ans de certains équipements de 1964, comme le gymnase national Yoyogi, le Budokan nippon et le gymnase métropolitain de Tokyo.

Ces équipements ainsi que d'autres installations sont à l'origine de l'héritage durable provenant des Jeux de 1964. Au fil des cinquante dernières années, ils ont été le théâtre de grandes rencontres sportives et autres manifestations culturelles. Ainsi, le stade national Yoyogi a été le lieu d'innombrables compétitions internationales en patinage artistique, hockey sur glace, basketball et gymnastique, de concerts ainsi que de grandes conférences internationales.

« Le stade national Yoyogi est l'exemple parfait de notre engagement à nous servir du legs de 1964, » a indiqué Masato Mizuno, directeur général de la candidature de Tokyo 2020 en 2012. « Après un demi-siècle, il est toujours extraordinaire de combiner le design japonais traditionnel avec une innovation visionnaire. Nous nous sommes énormément inspirés de l'héritage pérenne de Tokyo 1964 quand nous avons réfléchi à notre plan pour Tokyo 2020. » La préparation des Jeux de 1964 n'a pas seulement laissé des legs tangibles comme les nouvelles lignes de chemin de fer ou les sites, elle a entraîné la création de programmes de développement sportif au Japon même, dont les athlètes nationaux ont remporté plus de médailles olympiques qu'à n'importe quelle édition des Jeux.

Le succès des athlètes japonais en 1964 est à l'origine de clubs de sport et de centres d'entraînement, ce qui a joué un grand rôle dans la diffusion des sports au niveau national. Il est ensuite devenu possible pour une plus grande part de la population de pratiquer une activité sportive régulièrement.

Le comité d'organisation de Tokyo 2020 s'engage à se servir du legs de 1964 pour faire profiter la ville, et la société dans son ensemble, de nouveaux bienfaits, ce qui promet 50 années à venir aussi brillantes que le demi-siècle qui vient de s'écouler !

(Source : www.olympic.org)



L'héritage des Jeux de 1964

1) Quels projets majeurs de développement urbain ont été lancés pour les Jeux de 1964 à Tokyo ?

.....

.....

2) Pour quels événements le stade national Yoyogi, créé pour les Jeux de 1964, a-t-il ensuite été réutilisé ?

.....

.....

3) Citez trois équipements des Jeux de 1964 qui seront réutilisés pour les Jeux de 2020 :

.....

4) Quel impact les Jeux de 1964 ont-ils eu sur le développement sportif au Japon ?

.....

.....

.....

5) Reportez-vous à la carte de l'activité 2 et relevez le nombre d'installations utilisées pour les Jeux de 2020 qui se situent dans la zone « héritage » :

.....

Des Jeux de 2020 durables

Reportez-vous à la carte ci-dessus et répondez aux questions suivantes :

1) Où seront principalement situées les nouvelles installations créées pour les prochains Jeux ?

.....

2) Où sera construit le village olympique ?

.....

3) Situez sur la carte le Parc de l'Île de Rêve et le Parc de Shiokaze et indiquez leur numéro :

.....

4) Le nouveau stade olympique, construit à la place du stade actuel, abritera les cérémonies d'ouverture et de clôture des Jeux de 2020, ainsi que les épreuves d'athlétisme. Lisez le texte ci-dessous puis répondez aux questions :

Kengo Kuma, l'architecte de ce projet, a opté pour une conception en treillis de bois, rappelant le style traditionnel des pagodes et des temples japonais. Il devrait se fondre dans un parc arboré et sera conçu de manière à réduire les frais de chauffage. La structure utilisera des mélèzes cultivés au Japon pour son toit composite en bois et acier et pour ses panneaux préfabriqués, afin d'accélérer la construction et de maîtriser les coûts.

Quel exemple témoigne de la volonté des concepteurs du stade de respecter les traditions japonaises en matière d'urbanisme ?

.....

.....

.....



En quoi ce projet respecte-t-il le principe de développement durable ?

.....

.....

.....

.....



JE RETIENS

- Les grandes métropoles comme Tokyo sont des puissances économiques, financières et culturelles attractives, capables d'accueillir de grandes manifestations internationales telles que les Jeux Olympiques.
- L'organisation de Jeux Olympiques modifie et accélère l'urbanisation et l'équipement de la ville et du pays hôte, dans un souci de durabilité.
- Les Jeux Olympiques de Tokyo 2020 reposeront sur trois principes fondamentaux pour transformer le monde :
 - faire de son mieux (donner le meilleur de soi-même) ;
 - s'accepter les uns les autres (unis dans la diversité) ;
 - transmettre aux générations futures (léguer un héritage) ;
 - le sport a le pouvoir de changer le monde et l'avenir.



ET MAINTENANT, J'AGIS !

- **Si j'habite ou vais visiter Paris ou une autre métropole, je demande à mes parents de les guider dans le métro.**
- **J'apprends à repérer où sont les points cardinaux,** en fonction de la position du soleil.
À savoir : le soleil se lève à l'Est et se couche à l'Ouest. Pour le retenir, une astuce :
LEVER --> EST / COUCHER --> OUEST
- **Je peux mieux évaluer le temps des distances à parcourir** et ainsi m'organiser pour ne pas être en retard. Pour t'aider, voici un repère : un enfant parcourt environ 4 km en 1 heure.



CONTRIBUTION DU THÈME AUX EPI OU AUX PARCOURS

CYCLE 4 • GÉOGRAPHIE

TOKYO, MÉTROPOLE MONDIALE, VILLE HÔTE DES JO DE 1964 ET 2020

L'approche par les paysages peut être l'occasion de proposer un EPI « **Culture et création artistiques** » centré sur *Paysage et patrimoine, art urbain* en lien avec les enseignements artistiques et le français ou sur *Les représentations de la ville* (français).

Ce thème de l'urbanisation du monde peut offrir l'occasion d'un croisement avec les disciplines scientifiques dans un EPI « **Transition écologique et développement durable** », et d'interroger la notion abordée de développement durable des infrastructures, avec la construction du stade de Tokyo. La construction d'autres bâtiments « durables » peut être étudiée, comme le stade de Londres 2012, dont la capacité d'accueil est modulable.

Le thème se prête également bien à un travail d'histoire des arts dans le cadre du **parcours d'éducation artistique et culturelle** (PEAC). L'étude ou la présentation d'une œuvre d'art évoquant des paysages urbains peut faire l'objet d'une entrée du thème (fresques murales, « street art », bâtiment à l'architecture remarquable, etc.). Un lien avec l'étude des estampes japonaises ou la perception de la métropole de Tokyo à travers des mangas peuvent également être proposés.

Dans le cadre du **parcours citoyen**, on peut choisir de traiter le thème de l'engagement autour d'actions « anti gaspillage » en lien avec le Mottainai, l'état d'esprit japonais « anti-gaspillage » lancé par les organisateurs des Jeux de 2020.

Une étude sur l'accessibilité des infrastructures pour les personnes handicapées peut également être proposée.



À TOI DE JOUER !

CYCLE 4 • GÉOGRAPHIE



TOKYO, MÉTROPOLE MONDIALE, VILLE HÔTE DES JO DE 1964 ET 2020

AS-TU BIEN COMPRIS ?

1 QUELLE PROPORTION D'ÊTRES HUMAINS HABITE ACTUELLEMENT EN VILLE ?

5 %

50 %

95 %

2 COMBIEN D'HABITANTS COMPTE LA MÉGALOPOLE DE TOKYO ?

380 000

3,8 millions

38 millions

3 QUEL ÉTAIT L'ANCIEN NOM DE TOKYO ?

Edo

Eto

Ebo

4 COMBIEN DE FOIS LE JAPON A-T-IL DÉJÀ ACCUEILLI LES JEUX OLYMPIQUES D'ÉTÉ ? ET D'HIVER ?

2

3

4

5 COMMENT APPELLE-T-ON LA ZONE DE TOKYO DANS LAQUELLE SE TROUVENT DES
INSTALLATIONS CRÉÉES POUR LES JEUX DE 1964 ?

Zone « héritage »

Zone « souvenir »

Zone « trésor »

6 QUELLE VILLE JAPONAISE ABRITAIT LA RÉSIDENCE OFFICIELLE DE L'EMPEREUR AVANT TOKYO ?

.....

7 QUELS TYPES DE PAYSAGES URBAINS RENCONTRE-T-ON DANS LA MÉTROPOLE DE TOKYO ?

.....

.....

8 QUELS SONT LES CINQ NOUVEAUX SPORTS QUI ONT ÉTÉ ADMIS POUR L'ÉDITION DE TOKYO 2020 ?

.....

9 DE QUEL STYLE TRADITIONNEL S'INSPIRERA LE NOUVEAU STADE OLYMPIQUE ?

.....

10 QUEL GRAND PRINCIPE LES JAPONAIS SONT-ILS INVITÉS À RESPECTER D'ICI LA TENUE DES
JEUX DE 2020 ?

.....



À TOI DE JOUER !

CYCLE 4 • GÉOGRAPHIE



TOKYO, MÉTROPOLE MONDIALE, VILLE HÔTE DES JO DE 1964 ET 2020

AS-TU BIEN COMPRIS ?

1 QUELLE PROPORTION D'ÊTRES HUMAINS HABITE ACTUELLEMENT EN VILLE ?

5 %

50 %

95 %

2 COMBIEN D'HABITANTS COMPTE LA MÉGALOPOLE DE TOKYO ?

380 000

3,8 millions

38 millions

3 QUEL ÉTAIT L'ANCIEN NOM DE TOKYO ?

Edo

Eto

Ebo

4 COMBIEN DE FOIS LE JAPON A-T-IL DÉJÀ ACCUEILLI LES JEUX OLYMPIQUES D'ÉTÉ ? ET D'HIVER ?

2

3

4

5 COMMENT APPELLE-T-ON LA ZONE DE TOKYO DANS LAQUELLE SE TROUVENT DES INSTALLATIONS CRÉÉES POUR LES JEUX DE 1964 ?

Zone « héritage »

Zone « souvenir »

Zone « trésor »

6 QUELLE VILLE JAPONAISE ABRITAIT LA RÉSIDENCE OFFICIELLE DE L'EMPEREUR AVANT TOKYO ?

Kyoto.

7 QUELS TYPES DE PAYSAGES URBAINS RENCONTRE-T-ON DANS LA MÉTROPOLE DE TOKYO ?

On y rencontre un centre historique, des centres d'affaires, des quartiers d'habitation, une zone industrialo-portuaire et des espaces verts.

8 QUELS SONT LES CINQ NOUVEAUX SPORTS QUI ONT ÉTÉ ADMIS POUR L'ÉDITION DE TOKYO 2020 ?

Le baseball/softball, le karaté, le skateboard, l'escalade sportive et le surf.

9 DE QUEL STYLE TRADITIONNEL S'INSPIRERA LE NOUVEAU STADE OLYMPIQUE ?

Sa conception en treillis de bois rappellera le style traditionnel des pagodes et des temples japonais.

10 QUEL GRAND PRINCIPE LES JAPONAIS SONT-ILS INVITÉS À RESPECTER D'ICI LA TENUE DES JEUX DE 2020 ?

C'est le concept de Mottainai, un genre d'état d'esprit « anti-gaspillage. »