



## 1. Le projet

**Nom de l'établissement organisateur :** Collège Jacques Prévert, Andrézieux-Bouthéon (42)

### **Contexte :**

- Etablissement en zone périurbaine, collège à population mixte de 950 élèves
- Projet déjà mis en place depuis 2012
- Equipe pédagogique impliquée dans le projet : porteur du projet (professeure de Lettres classiques) en collaboration avec des enseignants des autres disciplines (en fonction de l'année), et avec le soutien du chef d'établissement

**Cible :** 30 élèves de 3<sup>ème</sup>, option « grec »

**Nature du projet :** Projet interdisciplinaire grec / EPS sur la découverte des Jeux antiques et des Jeux Olympiques modernes (basé sur la prochaine édition des Jeux Olympiques).

**Période du projet :** 2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> trimestre de l'année scolaire 2019-2020

### **Objectifs :**

- Présenter l'EPI à l'oral du brevet
- Ouverture culturelle et transdisciplinaire des élèves
- Valorisation des élèves et rencontre avec des élèves d'autres classes (SEGPA)

### **Description de l'action :**

Le projet a pour objectif la découverte du sport, des Jeux Olympiques et de leur histoire, à travers plusieurs disciplines scolaires : grec, histoire, EPS, arts plastiques, ... Les élèves travaillent sur cette thématique dans l'ensemble des disciplines scolaires et concluent l'année par une rencontre sportive et culturelle inter établissements.

Les élèves de la Classe Olympique vont à la rencontre des SEGPA, qui leur font découvrir leurs domaines d'activité. Par exemple : découverte culinaire autour de la cuisine japonaise en 2020, jardinage sur des techniques japonaise (jardin zen), ...

### **Temps forts :**

- Semaine Olympique et paralympique : des activités sont proposées par la Classe olympique aux autres élèves de l'établissement pour faire découvrir l'Olympisme
- Journée Olympique : rencontre finale inter établissements

### **Thématiques abordées avec les élèves, par quel biais :**

- Jeux Antiques
- Symboles olympiques

**Classe Olympique 2019-2020**

**Collège Jacques Prévert,  
Andrézieux-Bouthéon**

## 2. La mise en place

### Mise en place du projet :

1. 2<sup>ème</sup> trimestre : aborder les jeux antiques dans la théorie en cours de grec puis dans les différentes disciplines scolaires impliquées
2. Sortie de fin d'année : rassemblement entre établissements pour des activités sportives et culturelles

### Acteurs/partenaires du projet :

- CDOS : mise en relation avec un athlète de haut niveau pour aborder la préparation physique et mentale (à comparer avec les athlètes de l'antiquité)

### Construction des séances de travail :

- Cours de grec créés à partir de textes anciens, de ressources pédagogiques disciplinaires et sur les Jeux Olympiques
- Site du CNOSF pour la construction de séances sur les Jeux modernes
- Travail en commun de l'équipe pédagogique pour greffer les différentes disciplines scolaires

### Ressources pédagogiques utilisées :

- Site internet du CNOSF : recherches sur les symboles
- Sites disciplinaires (grec)
- Actualités (exemple : retransmission d'épreuves durant les JOJ de Lausanne 2020)

### Source de financement :

Aucune source de financement nécessaire : sorties gratuites, intervention d'athlètes bénévoles, activités pour le rassemblement final créées entièrement par les enseignants, ...

### Temps alloué au projet auprès des élèves : 2 trimestres

### Estimation du temps de travail en amont pour la construction du projet

- Rassemblement final : le contenu créé lors de la première édition est réutilisé : environ 3 heures de préparation de la sortie
- Construction des cours, organisation, prises de contact avec les différents acteurs : de 20 à 30 heures de travail.

## 3. Evaluation et suites du projet

### Résultats constatés :



Projet concret par lequel les élèves sont valorisés



Motivation des élèves de travailler autrement

**Suites données au projet :** Poursuite de projets de Classes olympiques en lien avec les grands événements sportifs d'actualité.